

正修科技大學進修部課程表

112 學年度第二學期

班級：二技 視傳三甲

教室：週六 27-0903/週日 27-0904

週次	年課節次	週六										年課節次	週日									
		六	七	八	九	十	十一	十二	十三	十四	十五		一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
		13:00 13:45	13:50 14:35	14:40 15:25	15:30 16:15	16:20 17:05	18:00 18:45	18:50 19:35	19:40 20:25	20:30 21:15	21:20 22:05		08:00 08:45	08:50 09:35	09:40 10:25	10:30 11:15	11:20 12:05	13:00 13:45	13:50 14:35	14:40 15:25	15:30 16:15	16:20 17:05
01	113.02.24	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.02.25	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
02	113.03.02	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	人權與法治	人權與法治	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.03.03	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
03	113.03.09	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.03.10	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
04	113.03.16	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.03.17	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
05	113.03.23	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	人權與法治	人權與法治	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.03.24	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
06	113.03.30	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.03.31	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
07	113.04.06	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.04.07	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
08	113.04.13	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	人權與法治	人權與法治	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.04.14	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
09	113.04.20	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.04.21	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
10	113.04.27	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.04.28	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
11	113.05.04	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.05.05	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
12	113.05.11	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	人權與法治	人權與法治	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.05.12	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
13	113.05.18	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.05.19	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
14	113.05.25	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.05.26	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
15	113.06.01	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	人權與法治	人權與法治	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.06.02	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
16	113.06.08	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.06.09	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
17	113.06.15	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	×	×	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.06.16	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
18	113.06.22	時尚生活美學(二)	時尚生活美學(二)	人權與法治	人權與法治	電腦繪圖(二)	電腦繪圖(二)	媒材探索與表現(一)	媒材探索與表現(一)	×	×	113.06.23	符號與圖像應用	符號與圖像應用	視覺設計(二)	視覺設計(二)	包裝實務(二)	包裝實務(二)	木竹工藝(一)	木竹工藝(一)	插畫(一)	插畫(一)
19	113.06.29	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	113.06.30	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
20	113.07.06	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	113.07.07	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×
21	113.07.13	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	113.07.14	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×

導師時間

備註	§ 依「大學法施行細則」及「專科學校法施行細則」規定學分之計算，原則以授課滿 18 小時為 1 學分。 § 「人權與法治」為網路教學課程，在校內需至少 6 週次授課，作為說明、講解、評量及考核的教學課程。																					
科目名稱	符號與圖像應用	時尚生活美學(二)	包裝實務(二)	電腦繪圖(二)	插畫(一)	視覺設計(二)	木竹工藝(一)	媒材探索與表現(一)	人權與法治													
課程代碼(必/選修)	839207A(必修)	839208A(必修)	839209A(必修)	839210A(必修)	839212A(必修)	839221A(必修)	839802A(選修)	839807A(選修)	896239A(必修)													
學分(時數)	2.0(2.0)	2.0(2.0)	2.0(2.0)	2.0(2.0)	2.0(2.0)	2.0(2.0)	2.0(2.0)	2.0(2.0)	2.0(2.0)													
任課教師/專業教室	吳彥霖	戴君珊	呂溫婕薰	馮淑萍 27-0805-1	蘇仙筆/28-0001	呂溫婕薰	吳志南/28-0101	林潔怡	于蕙清/27-0806													